

Hvad gør en pandemi ved mennesket?

Vejledning

Hvad: Dette er et dokument til elever, forældre og andre der skal informeres om forløbet. Dokumentet skal informere og engagere. Brug den også som en plakat til ophængning i fx klassen og på gangen.
Hvorfor: LEAPS-forløbet er et stort og bærende element i elevernes læring – det skal formidles. Hjælper også med at give overblik over de mange forløb der er i gang på skolen.
Tips: Lav dette til sidst – al information vil findes i de andre planlægningsværktøjer. Gem dine plakater som et arkiv over LEAPS-forløb.

Lærere/pædagoger:
XX

Årgang:
8. årgang

Varighed:
6 uger



Du skal lære...

- om forskellige genrer
- at skrive forskellige typer artikler og tage relevante billeder til en avis
- at indsamle og dokumentere data
- at lave håndsprit

Forløbsbeskrivelse

Eleverne skal lære om pandemier, tæt forbundet med nutidens coronakrise. Gennem hele forløbet forbindes fagene på tværs i dansk, matematik, historie, fysik, biologi og geografi, og sammenkobles med 'Avisen i Undervisningen'.

Målet er, at eleverne opnår erfaringer med hvordan man med en undersøgende tilgang kan finde frem til viden om hvordan man som menneske, land og verden oplever en pandemi på flere niveauer. Der arbejdes med historiske perspektiver, med kilder og historiske problemstillinger, samt et historisk overblik og sammenhængsforståelse for pandemier og deres indflydelse på mennesker og landes udfordringer og påvirkning - både kulturelt, politisk, sundhedsmæssigt og personligt.

Der vil være fokus på elevernes egne oplevelser under coronakrisen, og gennem deres undersøgelser og indsamlede viden om andres beretninger om, hvordan det har været og fortsat er under COVID-19.

De vil arbejde med at udvikle en begrebsforståelse inden for flere af fagene i forbindelse med sundhed og kriser samt blive præsenteret for og få indsigt i genreforståelse samt tekniske, visuelle, skriftlige og mundtlige greb i formidling gennem flere medier.

Du skal lære...

- om forskellige pandemier i et historisk perspektiv
- om hvordan man lever med COVID-19 i nærområdet
- at lave en sudoku
- om celler, kroppen og mikrobiologi

Engagerende spørgsmål



Hvad gør en pandemi ved mennesket?

Hvordan er vi sammen?

Hvorfor samfundssind?

Hvad er et fællesskab?

Hvordan har Corona ændret vores måder at være sammen på?

Hvordan håndterer vi den næste pandemi?

På hvilken måde kan en pandemi være med til at ændre vores livsvilkår?

Du skal lære...

- hvordan coronakrisen håndteres i engelsktalende lande
- om demografiske modeller

LEAPS, De 6 komponenter

Vejledning

Hvad: Fælles planlægning i teamet.
En beskrivelse af alle elementer i LEAPS-forløbet. Både planlægnings- og arkiveringsværktøj.
Hvorfor: Hjælp til planlægning og samtidig overblik over indholdet til fremtidig videndeling.
Tips: Dette er et dynamisk dokument, som bør opdateres løbende efterhånden som forløbet tager form.

Forløbsnavn:
Hvad gør en pandemi ved mennesket?

Lærere/pædagoger:
XX

Årgang:
8. årgang

Varighed:
6 uger

Forløbsoverblik

Hvad kommer eleverne til at gøre, og hvorfor? Hvordan forbindes STEM (Science, Teknologi, Engineering og Matematik) og de humanistiske fag, så der sikres et naturligt tværfagligt samspil?

Forløbet omhandler overordnet pandemier, tæt forbundet med nutidens coronakrise. Gennem hele forløbet forbindes fagene på tværs i dansk, matematik, historie, fysik, biologi og geografi, og sammenkobles med 'Avisen i Undervisningen'.

Målet er, at eleverne opnår erfaringer med hvordan man med en undersøgende tilgang kan finde frem til viden om, hvordan man som menneske, land og verden oplever en pandemi på flere niveauer. Der arbejdes med historiske perspektiver, med kilder og historiske problemstillinger, samt et historisk overblik og sammenhængsforståelse for pandemier og deres indflydelse på mennesker og landes udfordringer og påvirkning - både kulturelt, politisk, sundhedsmæssigt og personligt.

Der vil være fokus på elevernes egne oplevelser under coronakrisen, men også gennem deres undersøgelser og indsamlede viden om andres beretninger om, hvordan det har været og fortsat er under COVID-19.

De vil arbejde med at udvikle en begrebsforståelse inden for flere af fagene i forbindelse med sundhed og kriser samt blive præsenteret for og få indsigt i genreforståelse samt tekniske, visuelle, skriftlige og mundtlige greb i formidling gennem flere medier.

Der vil perspektiveres til og opstilles hypoteser til, hvordan man fremtidigt kan håndtere og foregribe fremtidens pandemier.

Deeper Learning-kompetencerne berøres løbende igennem hele forløbet og målet er, at eleverne stifter bekendtskab med og bliver dygtigere til at:

- mestre centrale fagområder, som de kan overføre til nye situationer.
- arbejde med en undersøgende tilgang til problemstillinger, hvor de anvender værktøjer og teknikker til at formulere og løse problemstillinger.
- samarbejde for at skabe løsninger.
- kommunikere effektivt og træne tydelig formulering ved deres fremvisning.
- reflektere over og justere deres egen læring via deres padlet og responsprocesser.

Forløbet afsluttes med afleveringen af en avis, hvortil de alle har været medvirkende til at udarbejde forskellige bidrag med fagligt indhold:

1. Avis - Avisen i undervisningen (forskellige artikler, statistikker, billeder, modeller, QR koder mm.).
2. Evt. film med fremstillingen af sprit.
3. Sudoku - løs en sudoku til avisen.
4. Statistik over mundbind i offentlige transportmidler, evt. smittede i lokalsamfundet eller lign.
5. Valgfagene;
 1. Sort/hvid tema væg med billeder, der illustrerer COVID19.
 2. Madkundskab - et videnskatalog om evt. hygiejne.
 3. Musik - drøftelser om fællesskabet, der opstod omkring sang - samling af Corona sangskatten.

Eleverne skal udarbejde en padlet, som med billeder og tekst bliver deres procesbeskrivelse.

Dansk: Reportager, klummer, nyhedsartikler, styrke elevernes evne til fortolkning og udvikle deres kendskab til centrale genretæk.

Matematik: Indsamling af data, observation og analyse af disse samt statistikker, befolkningstal, grafer og tabeller mm.

Biologi: Krop og sundhed - celler og mikrobiologi (bakterier og virus).

Fysik: Teknologi og produktion - fremstilling af håndsprit, undersøgelser og forsøg - hvad er forskellen på håndsprit og sæbe?

Historie: Tidligere pandemier - Den spanske syge.

Geografi: Demografisk transitionsmodel - pyramiderne - Undersøgelser af forskellige landes håndtering af Corona ud fra politik, kultur, økonomi, gennemsnitslevialder m.m. Hvordan "rejser" epidemier som Ebola og Corona.

Engelsk: Håndtering af corona i engelsksprogede lande.



Engagerende spørgsmål

Skal være komplekst, tankevækkende, ikke have et rigtigt eller forkert svar og åbne op for undersøgelser forbundet med reel problemstilling i samfundet uden for skolen.

Hvad gør en pandemi ved mennesket?

Hvordan er vi sammen?
Hvorfor samfundssind?
Hvad er et fællesskab?
Hvordan har Corona ændret vores måder at være sammen på?
Hvordan håndterer vi den næste pandemi?
På hvilken måde kan en pandemi være med til at ændre vores livsvilkår?

Autentisk samarbejde



Hvordan kommer eleverne i kontakt med lokalsamfundet undervejs i forløbet?



Besøg af grafiker, der hjælper med layout til avisen.

Besøg af intensivsygeplejerske der fortæller om sit arbejde med corona-patienter.

Kickoff i Køge samt på Statens Museum for Kunst.



 Kickoff	Fremvisningsplan 
<p><i>Hvordan igangsættes forløbet? Hvilke eksperter tilknyttes forløbet? Dette skal være engagerende for elever.</i></p> <p>En tur til Køge iført mundbind, hvor eleverne skal observere og registrere synlige tegn på, at der er en corona-pandemi. Eleverne skal indsamle data over hvor mange der afspritter hænder inden de træder ind i en forretning, hvor mange der går med mundbind, og hvor ofte afstandskravet brydes i det offentlige rum. Eleverne skal også tage selfies med mundbind. Formålet med kickoff er at igangsætte en bevidsthed om corona for eleverne, som kan sætte nogle refleksioner i gang ift. det engagerende spørgsmål.</p>	<p><i>Hvor og hvornår finder fremvisningen sted? Hvad bliver fremvist? Hvordan vil eleverne fremvise arbejdet? Hvem inviteres? Hvilke eksperter tilknyttes?</i></p> <p>Fremvisning på skolen for særligt inviterede (grundet corona) På fremvisningen udstilles:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avisen: 'Borgere – sammen hver for sig' • Elevernes selvportrætter med mundbind • Præsentationer af corona-statistikker • Præsentationer af corona i andre lande • Historisk overblik over pandemier

 Elevskabte produkter <i>Hvad kommer eleverne til at skabe/skrive/bygge undervejs i forløbet?</i>		 Udkast og Respons <i>Modeller, kritiklktioner og/eller beskrivende respons</i>
Avis - Avisen i undervisningen "Borgere - sammen og hver for sig"	Dansk	X
Portrætserie med mundbind	Æstetiske læreprocesser	X
Statistik - en vidensbank som kan anvendes i avisen	Natur- og samfundsfag	X