

# Als i børnehøjde

## Engagerende spørgsmål

Hvordan ændrer udtrykket og historien sig, når man ser på billeder og omgivelser med fantasifulde øjne?

## Forløb oversigt

Eleverne skulle i dette projekt lære om den smukke ø Als, de bor på. De skulle på en ugentlig tur ud af huset, hvor de skulle gå på opdagelser ved nogen af de steder de kendte fra hverdagen. Her skulle de se stederne med "nye øjne" ved at bruge deres fantasi.

Elevernes arbejdede med fotografering, herunder perspektiv og beskæring. Derudover skulle de læse i en fagbog om Als. Her var der både fokus på læsning og naturfaglige spørgsmål. Endvidere arbejdede alle elever med fingerstrikk, hvor de finmotoriske færdigheder blev afprøvet. Elevernes fingerstrikk blev sat sammen til et stort billede af Als.

## Lærerens refleksion

Eleverne har i projektet arbejdet med at bruge deres øjne og fantasi på en anden måde. De lærte hvordan et kendt sted eller ting kan skifte udseende. I processen var eleverne ideskabende og de lærte at deres måder at fortolke omverden på er forskellige. Netop forskelligheder lærte eleverne var vigtige styrker for at kunne udvikle, og finde frem til nye og anderledes løsninger. Her spillede feedback en vigtig rolle, da det hele tiden åbnede op for nye muligheder. Specielt for de elever der havde svært ved at bruge fantasien, var det en stor hjælp at de andre elever hjalp dem på vej i processen.

Udstillingen foregik på Multikulturhuset i Sønderborg. Elevernes individuelle fotografi med titel, blev hængt op på børnebiblioteket. Det store Als-billede i fingerstrikk kunne opleves ved hovedindgangen til Multikulturhuset. Endvidere var der i den store sal et billedshow, hvor processen i projektet blev fremvist til de besøgende. Det blev en virkelig flot udstilling og eleverne var meget stolte af deres arbejde.

### Skolen

Sønderskov-skolen

### Årgang

Indskoling

### Varighed

5 uger

### Fag

Dansk, Billedkunst, Natur og Teknologi

